

«Утверждаю»  
Директор ГАУ ДО ИО  
«Региональный центр всестороннего  
развития ребенка «Вектор»  
Е.Ю. Бессонова  
от « 30 » 04 2026 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении регионального конкурса инсценированной песни**  
**«Песня тоже воевала»**

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении регионального конкурса инсценированной песни «Песня тоже воевала»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения онлайн конкурса инсценированной песни «Песня тоже воевала» (далее - Конкурс).
- 1.2. Онлайн-конкурс инсценированной песни проводится в рамках социального проекта «Песня тоже воевала», рассчитанного на обучающихся средних и старших классов (с 5-го по 10-й классы).
- 1.3. Организаторами Конкурса являются Автономная некоммерческая организация Творческое Объединение «Пространство Возможностей» и Исполнительный комитет Межрегиональной Ассоциации экономического взаимодействия субъектов Российской Федерации «Сибирское Соглашение» (далее Исполком МАСС).
- 1.4. Региональный оператор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования детей Иркутской области «Региональный центр всестороннего развития ребенка «Вектор» (далее - региональный оператор).
- 1.5. Участие в Конкурсе без оплаты.

### **2. Цель и задачи конкурса**

- 2.1. Целью Конкурса является патриотическое воспитание детей и подростков через полихудожественную деятельность.
- 2.2. Задачи конкурса:
  - сохранение лучших традиций и создание условий для гражданского, патриотического, духовно-нравственного воспитания детей и подростков;
  - расширение знаний о песенном художественном творчестве периода Великой Отечественной войны.

### **3. Условия проведения конкурса**

- 3.1. Условия участия в Конкурсе «Песня тоже воевала»:
  - коллективы, участвующие в социальном проекте «Песня тоже воевала», могут предоставить на конкурс один номер. Количество участников в видеонумере не ограничено;
  - для участия в Конкурсе необходимо записать на видео инсценированную постановку номера из списка песен проекта:
    - «Эх дороги»;
    - «Катюша»;
    - «День победы»;
    - «Вечер на рейде»;
    - «Смуглянка»;
    - «А пёша».

- «Песенка Фронтового шофёра»;
- «В землянке»;
- «Темная ночь»;
- «10-й наш десантный батальон»;
- «В лесу прифронтовом»;
- «Синий платочек»;
- «Журавли»;
- «Последний бой»;
- «Дороги дальние»;
- «Тальяночка»;
- «Дорога на Берлин»;
- «Жди меня»;
- «Песенка военных корреспондентов»;
- «Враги сожгли родную хату»;
- «Пора в путь-дорогу»;
- «Давно мы дома не были»;
- «Играй, мой баян»;
- «Случайный вальс»;
- «Соловьи»;
- «Огонек»;
- «Лизавета»;
- «Песня смелых»;
- «Священная война»;
- «На безымянной высоте».

3.2. Прием видео-номеров на участие в Конкурсе проходит с **1 мая по 22 мая 2026 года**. Подача заявок производится по ссылке <https://forms.gle/YsrtnoNozWnhgGFA9>

#### **4. Порядок проведения конкурса**

4.1. Этапы Конкурса:

- с 1 мая по 22 мая 2026 года - прием заявок с видео-номерами для участия в Конкурсе;
- с 25 мая по 29 мая 2026 года – оценка компетентными жюри видео-номеров участников Конкурса и подведение итогов;
- 1 июня 2026 года – объявление результатов Конкурса на сайте <http://www.детирк38.рф/>

#### **5. Требования к видео-номерам**

- 5.1. Для участия в Конкурсе необходимо прислать ролик, содержащий театрализованную постановку одной из песен в рамках проекта «Песня тоже воевала».
- 5.2. Общая продолжительность видео-номера не более 7 минут

композиции, театрализованное попурри из нескольких песен, либо одной отдельно взятой песни.

- 5.3. Формат видеоролика - mp4, кадр горизонтальный.
- 5.4. Стилистика съемки и креатив на усмотрение Участника Конкурса.
- 5.5. В названии ролика указать участника Конкурса.

## **6. Состав жюри и его задачи**

- 6.1. Для проведения Конкурса будет сформировано жюри, в состав которого войдут специалисты из области образования и культуры, а также организаторы проекта.
- 6.2. Основной задачей жюри является объективная оценка творческих способностей участников и качества их реализации в виде представляемого конкурсного видео-номера.
- 6.3. Каждый член жюри оценивает видео-номер участников по 5-балльной шкале.
- 6.4. Выступление оценивается по следующим критериям:
  - режиссерский замысел и его воплощение (художественная целостность выступления, выбор и работа с материалом, оригинальность режиссерского решения);
  - актерское исполнение (актерская выразительность и индивидуальность, актерское взаимодействие, творческая свобода и органичность сценического существования, создание образа персонажа);
  - художественное оформление инсценированной песни (соответствие декораций, костюмов содержанию постановки, соответствие оформления замыслу постановки и его оригинальность);
  - музыкальное решение инсценированной песни (соответствие музыкального решения целостному образу постановки, творческое проявление в процессе исполнения и его эмоциональная выразительность);
  - визуальное и звуковое сопровождение.
- 6.5. Форма судейства закрытая.

## **7. Подведение итогов конкурса**

- 7.1. По результатам Регионального этапа Конкурса предусматривается присуждение звания обладателя, Лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, дипломы участников.
- 7.2. Все участники награждаются дипломами Регионального этапа Конкурса.
- 7.3. Педагогам, подготовившим участников регионального этапа Конкурса, вручаются благодарственные письма от Оргкомитета Конкурса.

## **8. Права и обязанности участников и организатора**

- 8.1. Публикуя видео-номер в Конкурсе «Песня тоже воевала», участник подтверждает, что все авторские права на размещенный им ролик принадлежат исключительно ему и использование этого ролика при

- проведении Конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц (согласие на фото-видео съёмку).
- 8.2. Ролики остаются в распоряжении организатора Конкурса с правом некоммерческого использования для показа широкому кругу лиц.

### **9. Дополнительные мероприятия**

- 9.1. По итогам Конкурса на усмотрение жюри коллективы-участники приглашаются на гала-концерт, который состоится в августе 2026 г. (место проведения на согласовании).

### **10. Оргкомитет конкурса**

- 10.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет оргкомитет - специалисты ГАУ ДО ИО «Региональный центр всестороннего развития ребенка «Вектор» (далее – Оргкомитет).

Контактная информация Оргкомитета - адрес: г. Иркутск, ул. Сергеева 5/6 «Кванториум Байкал», электронный адрес: [odarenka2020@mail.ru](mailto:odarenka2020@mail.ru), сайт: <http://детирк38.рф>

Контактный телефон: 8 (3952) 48 – 55- 73 (доб. 2) - отдел сопровождения одарённых детей и организационно-массовой работе, Татарникова Ксения Николаевна.

